

Roberto Lucci nato a Nettuno il 16/04/1958

- 1990 Debutta in teatro come **attore** in “ O' Tuono e Marzo “ regia G.Isaia
- 1991 Repliche “ O' Tuono e Marzo “
- 1997 **Scrive** con B.Marcucci lo spettacolo **Teatro e Musica nel Borgo** portando in strada prosa, teatro e musica live con interazione tra pubblico e abitanti
- voce recitante -
- 1997 Dopo questa esperienza **fonda** con alcuni amici la **”Compagnia Inpuntadipiedi”**
- 1998 **Attore** nello spettacolo teatrale “ Il Medico per Forza “ - regia Daniel Videla -
- 1998 **Attore** nello spettacolo teatrale “ Il Filo di Arianna “ regia Maria Celia Bresciani prima compagnia teatrale ad entrare nel Forte Sangallo di Nettuno
- 1999 **Attore** nello spettacolo teatrale “ La Vita dell' Homo” regia Fiorenzo Testa e Luisiana Onori
- 1999 **Dirige** il Laboratorio Teatrale del Liceo Classico e Scientifico Innocenzo XII di Anzio con saggio finale del lavoro svolto
- 1999 **Allestimento** dello spettacolo “ Sarto per Signora “ di Feydeau – **regia teatrale -**
- 2000 **Fonda** insieme ai ragazzi del Liceo “ Il Gruppo Teatrale Eros “ poi Compagnia nel nome del promotore del Teatro a Nettuno e fondatore del Teatro Stabile
- 2000 **Attore** in “ Nel nome del Papa Re “ spettacolo teatrale che rientra nel Carnevale Storico della Città' di Anzio, fa parte del Comitato Organizzatore
- 2001 **Dirige** nuovamente il Laboratorio Teatrale del Liceo Classico e Scientifico con corsi di trucco teatrale, bioenergetica movimento del corpo e spettacolo finale
- 2001 **Allestimento** “ il Cornuto immaginario anche Medico per Forza” Compagnia Eros
- Regia teatrale -
- 2001 **Con la Compagnia teatrale Eros** collabora con “ Studio Fotografico 64” alla serata di proiezioni immagini e poesie – **Regia teatrale -**
- 2002 **Allestimento spettacolo** “ I Giovanotti de Roma “ Compagnia Eros **-Regia teatrale-**
- 2003 **Vengono replicati gli spettacoli** “Sarto per Signora” e “ I Giovanotti de Roma “ i cui incassi saranno devoluti in beneficenza per il sociale
-Regia teatrale -
- 2003 **Fonda** con Pietro Marroni e Fiorenzo Testa “ Il Collaboratorio” federazione di Associazioni Teatrali
- 2004 **Collabora** con lo spettacolo “ Danzare la Vita di Simona Crivellone nel quale la Compagnia Eros recita poesie di A.Merini, Orazio, Kurosawua e un estratto de “ L'Opera da Tre Soldi “ di B.Brecht – **Regia Teatrale-**
- 2004 **Collabora** nella “ Cittadella delle Arti “ ideata da Elisabetta Bruni nel Borgo Medievale di Nettuno, la Compagnia Eros mette in scena una riduzione di “ Arlecchino Servitore di Due Padroni” **- Regia teatrale-**
- 2004 **Frequenta** lo stage Teatro di Strada “ Il Ragtime” con Emmanuel G.Lavalle'
- 2005 **Frequenta** lo stage Teatro di Strada “ I Clown” con Emmanuel G.Lavalle'



Associazione Culturale e teatrale

- 2005 **Allestimento** “Arsenico e Vecchi Merletti “ di J.Kesslerling con finale a sorpresa Compagnia Eros – **Regia teatrale**”
- 2005 **Allestimento** “Profumo di Donna “ dibattito,prosa e musica dal vivo con Trio di chitarra,violino e pianoforte Compagnia Eros – **Regia Teatrale-**
- 2006 **Allestimento** “ Blue Note Bar “ teatro e musica jazz tratto da Teatro 1 e 2 di S.Benni con accompagnamento musicale dal vivo del “ Trio Ryan Jazz”
- **Regia teatrale-**
- 2006 Serata in Beneficenza Equo e Solidale con poesie e musica Compagnia Eros
-Regia teatrale -
- 2006 “ Il Medico dei Pazzi “ di E.Scarpetta Compagnia Eros – **Regia teatrale -**
- 2006 **Collabora** nell'organizzazione del cortometraggio “ L'altra Parte “ -regia di Pietro Marroni
- 2006 **La Compagnia Eros** viene premiata con una targa dal Comune di Nettuno per il contributo culturale dato all'Estate Nettunese
- 2006 **La Compagnia Eros** partecipa alla serata “ Risate di Natale “ organizzata dall'associazione Fare Teatro e presentata da Marco Nica
- 2007 **Attore** nel cortometraggio “Contro il Muro” prodotto dal Gruppo Eros regia Moreno Marchiafava Festival del Cinema di Roma – Sezione Corti-
- 2007 **Attore** debutta nel cinema in “ C'era una volta Rugantino” scritto da Marco Nica con attori teatrali del territorio – regia Roberto Innocenzi-
- 2007 **Attore** in Antigone Tiresia nelle suggestive mura Neroniane – regia Melissa Regolanti
- 2007 **Collaborazione** artistica al Progetto “ Parco del Pineto Naturalmente Divertente “ XIX Municipio scritto da Maurizia Onori e Federica Rigillo
- 2007 **La Compagnia Eros** collabora nell'allestimento e organizzazione dello spettacolo “ Amianto “ scritto e diretto da Leonardo Ferrari “ Festival dei Varchi”
- 2008 **Fonda** con gli amici del teatro la prima Associazione delle Associazioni teatrali “ In Progetto” Prima Rassegna “ Teatro a Nettuno” di cui e' vice presidente
- 2008 Allestimento “ Due dozzine di rose scarlatte” di A.De Benedetti- Compagnia Eros – **Regia Teatrale -**
- 2008 **La Compagnia Eros** partecipa con AGIS Associazione Generale Italiana dello Spettacolo al Capodanno “Teatri aperti Città' di Roma” Teatro dell' Orologio
- Regia Teatrale -
- 2009 **Fa parte del Comitato Organizzatore** della Seconda Rassegna “ Teatro a Nettuno “ Ass.ne “In Progetto”
- 2009 **Attore** in “ Sindrome Italiana “ Rassegna Teatro Punto Zip – Compagnia Eros- regia -Fiorenzo Testa-
- 2009 **Attore** in “Sindrome Italiana” Il Teatro nelle scuole Compagnia Eros - regia -Fiorenzo Testa -
- 2010 Allestimento spettacolo “ Gentaglia “scritto da Fiorenzo Testa -Compagnia Eros-
-Regia Teatrale-
- 2010 Allestimento “ Looking in “scritto da Tatiana Mele e Silvano De Jesu Compagnia Eros – **Regia Teatrale -**
- 2010 **Fa parte dell'Organizzazione** della Terza Rassegna “ Teatro a Nettuno” **attualmente presidente** dell'Associazione In Progetto che quest'anno per la prima volta vede la partecipazione anche di Attori professionisti, nomi



Associazione Culturale e teatrale

importanti del Teatro Italiano

2010 **Sto lavorando alla rielaborazione di Looking** Insieme
agli autori e alla messa in scena del prossimo spettacolo tratto da opere di
Bechet e Ionesco